



Illustratie over of handlettering van een Psalmregel

Vak	BV	Klas en niveau	2 vmbo	Aantal lessen	2
Korte omschrijving van de les	<ul style="list-style-type: none">Beschouwen van beeldend geschreven Psalmregels door Martin de Heer. Nadenken over de (on)mogelijkheden om de Bijbelse boodschap door beeld uit te drukken.Zelf ontwerpen van een beeldend geschreven Psalmregel (handlettering) of zelf ontwerpen van een illustratie bij een Psalmregel.				
Les op hoofdlijnen: - Doelen - Inhoud en verloop - Werkvorm - Soort les - Periode	<p><u>Doelen</u></p> <ul style="list-style-type: none">Inhoudelijk doel: Nadenken over het verbeelden van een PsalmregelTechnisch doel: Het verbeelden van een Psalmregel door beeldend schrijven of door het maken van een illustratie. Gebruik maken van lettergrootte, lettervorm, letterrichting, lijn, arceren, licht en donker, bladspiegel, symboliek <p><u>Inhoud en verloop</u></p> <ol style="list-style-type: none">Leergesprek: Waar kom je Bijbelteksten zoal tegen? Niet alleen in de Bijbel of in boeken, maar ook in herdenkingsstenen, op bladwijzers, op borden met trouwteksten etc. Zit daar ook wel eens een plaatje bij?uitdelen werkblad. Bespreken: wat zie je? Wat roept het bij je op? Is het een blijde of een verdrietige boodschap? Hoe zie je dat? Wat is er anders dan bij b.v. een trouwtekst aan de wand? Vind je dit passend/eerbiedig? Waarom?Uitleg opdracht: ontwerp een beeldend geschreven Psalmregel of teken een illustratie bij een Psalmregel. Papierformaat 10 x 15 cm. Voortekenen met potlood, daarna overtrekken met fineliner.Tussentijds korte instructies over lettervorm, bladspiegel, arceren, etc.Einde les: leerlingen laten hun werk in groepjes van 3-5 leerlingen aan elkaar zien en geven elkaar positieve feedback. <p><u>Werkvorm</u> individueel en daarna in een groepje presentatie en feedback op elkaar</p> <p><u>Soort les</u> lessenserie</p>				
Indruk docent van merkbare resultaat bij leerlingen qua christelijke vorming	Fantastische tekeningen en mooie momenten in de gesprekken. Het sloeg goed aan bij de leerlingen. Het was voor hen 'natuurlijk'.				
Typerende opmerking (citaat) van docent	<i>"Ik vond het mooi om te zien dat leerlingen op een heel natuurlijke manier omgingen met het verbeelden van een Psalmregel. Ook was ik verrast te zien dat veel leerlingen de aard van de Psalmregel tot uitdrukking wisten te brengen in een plaatje of typerende schrijfwijze. We hebben ook met elkaar gesproken of je een Psalmregel wel tot uitdrukking kunt brengen in een plaatje".</i>				



Typende opmerking (citaat) van een leerling	
Bronnen, leer- en hulpmiddelen (b.v. Powerpoint, lesplan, website, filmpje) (graag toevoegen als aparte bijlage)	<ul style="list-style-type: none">• Het idee ontstond naar aanleiding van een krantenartikel over kunstenaar Martin de Heer. Zie: https://www.rd.nl/meer-rd/samenleving/martin-de-heer-heeft-oog-voor-de-wereld-in-details-1.1620478• Illustraties van Martin de Heer als voorbeeld. Zie boven genoemde website en internet.• https://www.martindeheer.nl/• Deze les is ontworpen op basis van de didactische diamant.
Andere relevante informatie	<ul style="list-style-type: none">• Martin de Heer geeft geen toestemming om afbeeldingen van zijn kunstwerken te mogen gebruiken.• Bijgevoegde afbeeldingen zijn van internet gehaald, wat op kleinschalige wijze voor onderwijsdoeleinden is toegestaan. Voor gebruik in groter verband of voor commerciële toepassing is toestemming van de auteur nodig.
<p><i>Onderzoekscentrum Driestar educatief Gouda. Verspreiding toegestaan indien de bron vermeld wordt. Met dank aan de docent wiens les heeft geleid tot dit lesidee.</i></p>	