

Petrus en Judas

Jan Proos

Dit materiaal is onderdeel van het compendium christelijk leraarschap dat samengesteld is door het lectoraat Christelijk leraarschap van Driestar hogeschool. Zie ook www.christelijkleraarschap.nl.

Samenvatting	Artikel over Calvijns visie dat de Heere Jezus de bron voor de verlossing van de mens is. Zowel voor Petrus als voor Judas was herstel mogelijk.
Bronvermelding	Proos, J.P. (2009) Petrus en Judas. In: Aan de slag met Calvijn, Bronteksten op school - deel 1 (pp. 82-83) Gouda: Lectoraat Onderwijs & Identiteit
Thema *	Inspiratiebronnen
Gebruik **	Hoofd/hart
Plaatsingsdatum	2009
Gerelateerde artikelen	n.v.t.
Trefwoorden	Zelfmoord, verdoemenis, verlossing

* In het compendium wordt al het materiaal verdeeld over de acht thema's van christelijk leraarschap: *onderwijs, inspiratiebronnen, leraar, leerling, leerstof, didactiek, schoolteam, leidinggevenden*.

** Het materiaal kan gebruikt worden als onderbouwing en visievorming (*hoofd*), bezinning en reflectie (*hart*) of biedt concrete handreikingen en voorbeelden (*handen*).

Tekst 30 Petrus en Judas. Commentaar op Mattheüs 26:67-27:11

De Schrift geeft in de heilige geschiedenissen aangrijpende voorbeelden van mensen die verkeerd doen, waarbij sommigen tot herstel komen en anderen niet. In de onderstaande tekst uit het lijdensevangelie zien we het verschil tussen Petrus en Judas. Let er bij de bespreking van de tekst van Calvijn op hoe hij de geschiedenis behandelt vanuit de boodschap van het Evangelie en dat er voor beiden een mogelijkheid van herstel was. Niet omdat hij iets van de mens verwacht, maar omdat hij alleen rekening houdt met de kracht van de Heere Jezus. Dat is de bron voor de verlossing van de mens, voor Petrus en ook voor Judas.

Matth. 26:67-27:11

Gelijk de heilige Paulus zegt, dat de prediking des Evangelies een reuke des levens is voor degenen die God roept ter zaligheid, en een reuke des doods voor alle verworpenen die omkomen, zo hebben wij nu twee opmerkelijke en herinneringswaardige voorbeelden, die ons hier voor ogen worden gesteld, om te tonen dat de dood en het lijden van Gods Zoon tot zaligheid geweest van de één, en de ander heeft gedreven tot zijn verdoemenis. Want in den val van Petrus ziet men hoe nodig hij gehad heeft getrokken te worden uit die afgrond, waarin hij gestruikeld was. Want zover het aan hem lag, had hij zichzelf verbannen uit het Koninkrijk der hemelen, hij had zich vervreemd van alle hope der zaligheid en afgesneden van de Kerk, als een verrot lid. Desniettemin heeft de dood van onze Heere Jezus niet nagelaten hem zegen te brengen, hoewel hij het niet waardig was. Wat Judas betreft, er staat dat hij, ziende dat Jezus Christus veroordeeld is, zich uit wanhoop verhangt. Nu had hij bij deze veroordeling van onze Heere Jezus (zoals wij gezegd hebben) moed moeten grijpen om op God te hopen. Want wij worden vrijgesproken uit kracht daarvan dat onze Heere Jezus veroordeeld is geworden. Maar wij hebben hier twee voorbeelden moeten ontvangen, opdat wij te beter zouden kunnen verstaan, dat als wij niet door een bijzondere genade geroepen worden om deelgenoot te zijn van de vrucht van de doods en het lijden van Gods Zoon, het ons onnut zal zijn. Het is dus niet genoeg dat onze Heere Jezus Christus heeft geleden; maar de weldaad die Hij ons heeft verworven, moet ons worden meegedeeld en wij moeten in het bezit daarvan worden gesteld. Hetgeen geschiedt, wanneer wij tot Hem door geloof worden getrokken.

Vragen:

1. Welke boodschap kun je uit de verklaring trekken met betrekking tot Petrus en Judas? Hoe kun je deze boodschap doorgeven in de bijbelvertelling?
2. Waarom benadrukt Calvijn zo sterk dat wij alleen door het geloof deelgenoot worden van de vrucht van het lijden van Christus?
3. Judas heeft zich verhangen. In Handelingen 1 vertelt Petrus daar nog meer over. Hoe ga je om met voorbeelden van zelfmoord in de vertelling of dagopening?
4. Calvijn schrijft dat Judas gedreven is naar zijn verdoemenis. Welke indruk geeft dat woord 'verdoemenis'? Zou je het in de vertelling gebruiken?
5. Komt het nog voor dat we in de vertellingen het woord 'hel' gebruiken?