

# God prijzen

Jan Proos

Dit materiaal is onderdeel van het compendium christelijk leraarschap dat samengesteld is door het lectoraat Christelijk leraarschap van Driestar hogeschool. Zie ook [www.christelijkleraarschap.nl](http://www.christelijkleraarschap.nl).

<b>Samenvatting</b>	Artikel over Augustinus' zoektocht naar God. Hij begint zijn boek Confessiones met het prijzen van God.
<b>Bronvermelding</b>	Proos, J.P. (2010) God prijzen. In: Aan de slag met Augustinus, Bronnen van inspiratie - deel 2 (pp. 31-32) Gouda: Lectoraat Onderwijs & Identiteit
<b>Thema *</b>	Inspiratiebronnen
<b>Gebruik **</b>	Hart
<b>Plaatsingsdatum</b>	2010
<b>Gerelateerde artikelen</b>	n.v.t.
<b>Trefwoorden</b>	Zoeken, rust vinden, lofprijzing

\* In het compendium wordt al het materiaal verdeeld over de acht thema's van christelijk leraarschap: *onderwijs, inspiratiebronnen, leraar, leerling, leerstof, didactiek, schoolteam, leidinggevend*.

\*\* Het materiaal kan gebruikt worden als onderbouwing en visievorming (*hoofd*), bezinning en reflectie (*hart*) of biedt concrete handreikingen en voorbeelden (*handen*).

## 4

## Bronteksten van Aurelius Augustinus

### Tekst 1 God prijzen

Augustinus begint zijn boek *Confessiones* met het prijzen van God. De titel *Confessiones* betekent zowel 'belijdenissen' als 'lofprijzingen'. Het is een bijzonder boek in zijn soort. Voor het eerst in de kerkgeschiedenis brengt iemand uitvoerig onder woorden wat het leven met God voor hem betekent en hoe hij tot geloof gekomen is. In onderstaande tekst is ook het beroemde citaat te vinden 'onrustig is ons hart, totdat het rust vindt in U.' Dit citaat is een reflectie van Augustinus op zijn eigen zoektocht naar God. Dat idee over de zoektocht naar God zou wel eens de verbinding kunnen vormen met de kerkvader uit de vierde eeuw.

### Eerste boek

*I Hij wil God prijzen, door Hemzelf daartoe opgewekt.*

*Groot bent Gij, o Heere, en zeer te prijzen; groot is Uw kracht en Uw verstand is geen getal. En de mens wil U prijzen, de mens, een deel Uwer schepping; ja de mens, ofschoon hij zijn sterfelijkheid in zich omdraagt en de getuigenis van zijn zonde en de getuigenis, dat Gij de hovaardige weerstaat: toch wil de mens, een deel Uwer schepping, U prijzen. Gij wekt hem er toe op, dat het zijn lust is U te loven, want Gij hebt ons geschapen tot U en ons hart is onrustig, totdat het rust vindt in U. Laat mij, Heere, weten en inzien, wat voorafgaat: U aan te roepen of U te prijzen, en of U te kennen voorafgaat, of U aan te roepen. Maar wie roept U aan, wanneer hij U niet kent? Want in zijn onwetendheid kan hij in plaats van het ene wezen een ander aanroepen. Of wordt Gij veeleer aangeroepen, opdat Gij gekend wordt? Hoe zullen zij dan hem aanroepen, in welke zij niet geloofd hebben? Of hoe geloven zij, zonder die hun predikt? En zij zullen de Heere prijzen, die Hem zoeken. Want wie Hem zoeken, vinden Hem en wie Hem vinden, zullen Hem prijzen. Laat me U zoeken, Heere, terwijl ik*

*U aanroep en U aanroepen, terwijl ik in U geloof; want Gij bent ons verkondigd. U roept aan, o Heere, mijn geloof, dat Gij mij geschonken hebt, dat Gij in mij hebt gewekt door de menswording van Uw Zoon, door de dienst van Uw verkondiger.*

Vragen:

1. Hoe komt dit gebed of lofprijzing op je over?
2. Welke visie op God verwoordt Augustinus in bovenstaande tekst? Is dat dezelfde visie die jij op God hebt?
3. Welke elementen in dit gebed zijn typisch voor de antieke wereld?
4. Wat herken je bij jezelf van het citaat 'Ons hart is onrustig, totdat het rust vindt in U'? En wat herken je hiervan bij leerlingen?
5. Kun je zo'n lofprijzing een plek geven in bijvoorbeeld de dagopening? Zo ja, hoe? Kunnen we deze lofprijzing ook een plaats geven in het gebed voor de klas?
6. Hoe spreekt Augustinus over zijn geloof? Door welke twee dingen is dat in hem gewekt?
7. Augustinus legt de nadruk op een *geschonken* geloof. Dit doet hij waarschijnlijk om positie te kiezen tegen de opvatting van Pelagius. Is het nodig om expliciet te spreken over een *geschonken* geloof?